
Vybrané bakalářské práce

Škála témat, jimž se lze věnovat v rámci bakalářského studia na FHS, je velmi pestrá a studenti si zpravidla sami vybírají, čím se ve své závěrečné práci chtějí zabývat. Na fakultě tak každý rok vzniká řada pozoruhodných prací – ať už jednooborových, nebo takových, které ve svém přístupu spojují perspektivu více vyučovaných disciplín. Na některé z úspěšně obhájených bakalářských prací, které získaly hodnocení „výborně“, se můžete podívat prostřednictvím této stránky. Všechny závěrečné práce pak najdete přímo v [Repozitáři závěrečných prací UK](#).

Filosofie

- [Nauka o významu, biosémiotika a jejich význam pro současnou kulturu](#)
- [Ne/standard: moderní jazz a smrt autora](#)
- [Sionismus Hannah Arendtové](#)
- [Role snů ve staroseverských ságách](#)
- [Peklo a ráj v imaginaci florentských autorů 13. – 15. století](#)
- [Foucault soudí Jean-Jacquese](#)
- [Přirozenoprávní základy práva na držení zbraní](#)
- [Limity subjekt-objektového rozvrhu](#)
- [Vylití Ducha svatého: Joelovo proroctví ve Skutcích apoštolských](#)
- [Fyzické projevy při kontaktu s Jiným ve vybraných ságách o dávnověku a rodových ságách](#)
- [Marxovo pojetí cechovního zřízení](#)
- [Niterný odstup od smyslového vjemu ve vybraných českých raněnovověkých mravokárných textech](#)
- [Spor mezi Janem Markem a Pavlem v Perge \(Skutky 13:13\)](#)
- [Klíčový román anglického romantismu v perspektivě Girardovy nespontánní touhy](#)
- [Kantova etika a problém lži](#)
- [Poňatie "duše" v tibetském budhizme](#)
- [Hudba a prostor raných próz Věry Linhartové. Skladatelé.](#)
- [Dionýský a apollinský princip ve videohrách](#)
- [Muži, kteří nenávidí ženy: narativní analýza](#)
- [Kantova teorie estetiky](#)
- [„Kritóne, Asklépiovi jsme dlužni kohouta.“ Interpretace Sókratova výroku v kontextu dialogu Faidón](#)
- [Motiv dvojníka v dialogu Egona Hostovského s Dostojevským](#)

Historie

- [Oběh českých a uherských zlatých mincí mezi střední a západní Evropou v období let 1325 - 1420](#)
- [Mimořádný lidový soud v Litoměřicích 1945 - 1948. Rozbor "představení" Heinricha Jöckela v soudní síni](#)
- [Obraz osvětimského ženského orchestru v memoárech a vyprávění přeživších](#)
- [Velká francouzská revoluce ve filmech](#)
- [Diplomacie Třetí říše: Předválečné dohody o neútočení](#)
- [Architektonický a urbanistický vývoj Tel Avivu](#)
- [Vlašská kaple a italská komunita v Praze z hlediska konceptu paměti](#)
- [Role snů ve staroseverských ságách](#)
- [Poslání: Životní cesta ortopeda Miloše Kolaříka kolem světa](#)
- [Peklo a ráj v imaginaci florentských autorů 13. – 15. století](#)
- [Správa a každodenní život v Karlových Varech v první polovině 18. století](#)
- [Příběh jednoho pražského gymnázia očima jeho pedagogů před a po revoluci 1989](#)
- [Fyzické projevy při kontaktu s Jiným ve vybraných ságách o dávnověku a rodových ságách](#)
- [Učení lollardů a husitů: shody a rozdíly](#)
- [Niterný odstup od smyslového vjemu ve vybraných českých raněnovověkých mravokárných textech](#)
- [Situace samoživitelů za socialismu a nyní](#)
- [Paměťové instituce a stopy židovské přítomnosti v současném Pacově](#)
- [Geografický horizont kupců na Starém Městě pražském v letech 1625 - 1705](#)
- [Projevy lidové zbožnosti na základě knih zázraků \(1200\) //Zázračná vyslyšení ve Svatém Hájků u Prahy](#)
- [Vývoj klasického jazyka architektury na příkladu Prahy v období 18.-20.stol.](#)
- [Reprezentace vojenské cti v deníku generála Roberta Monroa z let 1626-1634](#)

- Dílo S.K. Neumanna Dějiny ženy v dobovém kontextu
- Oběh zahraničních mincí v Praze v letech 1584 - 1650

Psychologie

- Internet v rukou dívek trpících poruchou příjmu potravy
- Vliv elektronických zařízení na lidský spánek
- Stres a jeho zvládání u učitelů a učitelek na střední škole
- Nutriční poradenství jako součást léčby poruch příjmu potravy
- Pohled mladých žen na genderově stereotypní zobrazování žen v reklamě
- Psaní jména a počáteční gramotnost u předškolních dětí
- Rodinné prostředí žen s poruchami příjmu potravy se zaměřením na vztahy s matkou a otcem
- Sebereprezentace na sociálních sítích
- Přisuzování osobnostních charakteristik na základě tělesné konstituce jedince
- Spolupráce, reciprocita a sociální kognice u papouška šedého (Psittacus erithacus)
- Vliv nočních služeb na kvalitu života perioperačních sester
- Tabu v rodinné komunikaci
- Migrační příběhy Bulharů v ČR: K otázce identity
- Spánek, jeho poruchy a terapie - přiblížení metody elektrospánku
- Sekulární všímavost
- Psychologická příprava v softballu
- Tendence k ortorexii u matek předškolních dětí
- Trenérky Anonymdance: Reflexe rodičovských strategií
- Návykové chování ve vztahu k užívání mobilních telefonů
- Hra a vyjednávání sociálních vztahů dětí
- Individuální rozpoznávání u papoušků šedých
- Riziko dyslexie v předškolním věku
- Afektivní komponenta postoje vůči vybraným menšinám
- Vývojová stabilita dovednosti rychlého jmenování v předškolním a raném školním věku
- Životní situace osamělých matek
- Resilience vrcholových hráčů a hráček basketbalu
- Prožívání projevu pláče a jeho subjektivní funkce u dospělých osob
- Souvislost časové perspektivy a výkonové motivace u studentů střední odborné školy
- Souvislost mezi atraktivitou pohybu, obličejovou atraktivitou a sebehodnocením žen

Sociologie

- Sociální život luxusního zboží s klientem
- Fenomén nového sousedství
- Předsudky a stereotypy v kontextu interkulturní komunikace v pohostinství
- Obdarovávání ze sociologické perspektivy: Normy, praktiky a variabilita
- Pohled mladých žen na genderově stereotypní zobrazování žen v reklamě
- Azylový dům jakožto nástroj sociálního začleňování z perspektivy bydlení
- Faktory ovlivňující pohled české populace na cizince v České republice
- Český mediální obraz izraelsko-palestinských vztahů na počátku tzv. tiché intifády
- Přirozenoprávní základy práva na držení zbraní
- Sebereprezentace na sociálních sítích
- Příběh jednoho pražského gymnázia očima jeho pedagogů před a po revoluci 1989
- Karta Poláka jako aktér: Případ běloruských držitelů
- Vliv nočních služeb na kvalitu života perioperačních sester
- Migrační příběhy Bulharů v ČR: K otázce identity
- Trenérky Anonymdance: Reflexe rodičovských strategií
- Česko-holandská partnerství. Sociální integrace Češek v holandském kulturním prostředí
- Situace samoživitelů za socialismu a nyní
- Soused jménem Airbnb: reflexe domova, sousedských vztahů a kvality života obyvatel Prahy 1 v kontextu sdíleného ubytování
- Disciplína v mateřské škole
- Afektivní komponenta postoje vůči vybraným menšinám
- Životní situace osamělých matek
- Konstrukce "abnormality postižení" v českém mediálním diskurzu: kritická diskurzivní analýza článků o inkluzi ve vzdělávání v Blesku
- Vliv sociálního a kulturního kapitálu na vzdělání
- Dílo S.K. Neumanna Dějiny ženy v dobovém kontextu

Antropologie

- Fenomén nového sousedství

- [Migrace občanů ČR do Nizozemí](#)
- [Jo, český irský folk! Vyjednávání podoby "keltství" na pražské hudební scéně](#)
- [Předsudky a stereotypy v kontextu interkulturní komunikace v pohostinství](#)
- [Komunita warezu: hodnoty, motivace, vnímání duševního vlastnictví a autorského práva](#)
- [Reflexe života ve městě a na vesnici vybranou skupinou obyvatel jihoslovenské vesnice](#)
- [Obraz osvětlimského ženského orchestru v memoárech a vyprávění přeživších](#)
- [Obraz muže gentlemana pohledem dvou generací žen](#)
- [Faktory ovlivňující cosplayery při výběru ztvárňovaných postav](#)
- [Na nákup do popelnice: etnografická studie dumpster divingu](#)
- [Iktómi: lakotský Šibal a jeho charakteristika](#)
- [Pražský pěvecký sbor: Kosmopolitní sociální prostor](#)
- [Steampunk v České republice - setkání subkultur?](#)
- [Grassroots v internetovém věku](#)
- [Karta Poláka jako aktér: Případ běloruských držitelů](#)
- [Interpretační tvorba Jany Lewitové a konceptualizace sefardských písní v České republice](#)
- [Fyzické projevy při kontaktu s Jiným ve vybraných ságách o dávnověku a rodových ságách](#)
- [Migrační příběhy Bulharů v ČR: K otázce identity](#)
- ["It's all about love": Tantoo Cardinal and modern day Canadian indigenous activism](#)
- [Drobní výrobci ozvučovacích aparatur pro elektrofonické kytary](#)
- [Hra a vyjednávání sociálních vztahů dětí](#)
- [Voda, která hýbe světem. Etnografie infrastrukturního systému obyvatel Sklepné](#)
- [Paměťové instituce a stopy židovské přítomnosti v současném Pacově](#)
- [Žena v českém a ruském jazykovém obrazu světa](#)
- [Jazzová sekce a její proměna v instituci kulturní opozice](#)
- [Česko-španělská partnerství: střet kulturních modelů](#)
- [Stigmatizace apolitických skinheads v České republice](#)
- [Reciprocita v rodině na slovenské vesnici](#)
- [Třetí kávová vlna v Praze: etnografický výzkum dvou espresso barů](#)
- [Reprezentace vojenské cti v deníku generála Roberta Monroa z let 1626-1634](#)
- [Fenomén pin-up v českém prostředí](#)
- [Disciplinace těla v rámci trickingu](#)

Ekonomie

- [Future of Economics: The Notion of Technological Unemployment](#)

Jazyky a komunikace

- [Psaní jména a počáteční gramotnost u předškolních dětí](#)
- [Analýza výstupu veřejně dostupných strojových překladačů a zhodnocení přínosu pro jejich uživatele při překladech z českého do anglického jazyka](#)
- [Žena v českém a ruském jazykovém obrazu světa](#)
- [Riziko dyslexie v předškolním věku](#)
- [Vývojová stabilita dovednosti rychlého jmenování v předškolním a raném školním věku](#)

Umění

- [Ne/standard: moderní jazz a smrt autora](#)
- [Současný japonský komiks a jeho specifika](#)
- [Viditelné, neviditelné a hyperviditelné v prvním století fotografie](#)
- [Velká francouzská revoluce ve filmech](#)
- [Využití archetypu hrdiny v marketingové komunikaci značky Nike](#)
- [Role snů ve staroseverských ságách](#)
- [Architektonický a urbanistický vývoj Tel Avivu](#)
- [Padouch nebo hrdina: vizuálně sémiotická analýza PC hry Call of Duty](#)
- [Žánrové tendence young adult literatury z hlediska romance](#)
- [Česká místně specifická instalace na skupinových výstavách v první polovině 80. let](#)
- [Peklo a ráj v imaginaci florentských autorů 13. – 15. století](#)
- [Interpretační tvorba Jany Lewitové a konceptualizace sefardských písní v České republice](#)
- [Od graffiti do galerií](#)
- [Klíčový román anglického romantismu v perspektivě Girardovy nespontánní touhy](#)
- [Vývoj klasického jazyka architektury na příkladu Prahy v období 18.-20.stol.](#)
- [Hudba a prostor raných próz Věry Linhartové. Skladatelé.](#)
- [Dionýský a apollinský princip ve videohrách](#)
- [Dílo S.K.Neumanna Dějiny ženy v dobovém kontextu](#)
- [Muži, kteří nenávidí ženy: narativní analýza](#)
- [Motiv dvojníka v dialogu Egon Hostovského s Dostojevským](#)

Ekologie

- Na nákup do popelnice: etnografická studie dumpster divingu
- Voda, která hýbe světem. Etnografie infrastrukturního systému obyvatel Sklepné
- Utváření soukromé nevládní přírodní rezervace Ptačí park Josefovské louky