

---

# doc. Mgr. Tomáš Vítek, Dr.

---

## Kontakt a konzultační hodiny:

Viz [SIS](#).

## Vyučované kurzy:

Viz [SIS](#).

## Oblast odborného bádání

Starořecká filosofie (předsókratci, Empedoklés, Hérakleitos), antické náboženství (božstva, rituály, mystéria), antické lidové myšlení (esoterika, věštění, magie), prolínání filosofie a náboženství (orfismus, pýthagoreismus apod.), antická kosmogonie a kosmologie (teorie vzniku a pořádku světa), antická psychologie (teorie duše, pojetí těla, eschatologie), antická normativita (zákony, mudrosloví, reprezentace chaosu apod.), evropská lyrika 19. a 20. věku (Hölderlin, Rilke, Trakl, Celan).

## Bibliografie

### Monografické studie

- Vítek, T., *Empedoklés I-III*, Praha: Herrmann, 2001-2006.
- Vítek, T., *Sedm mudrců a jejich výroky*, Praha: Herrmann, 2010.
- Vítek, T., *Věštění v antickém Řecku I-IV*, Praha: Herrmann, 2010-2018.
- Vítek, T., *Duše, tělo a smrt od Homéra po Platóna I*, Praha: Herrmann, 2022.

### Vybrané odborné články

- Vítek, T., „Greek Necromancy: Reality or Fiction?“, *Acta antiqua academiae scientiarum hungariae* 60/1-2, (2020 [2021]), s. 27-51.
- Vítek, T., „Heraclitus´ Eschatology: Yes or Not?“, *Wiener Studien* 134 (2021), s. 27-49.
- Drvota, T. – Vítek, T., „Parménide DK 28 B 16: un fragment méconnue d´Empédocle“, *Eiréné* 29 (2020/21), s. 179-240.
- Vítek, T., „Heraclitus, DK 22 B 24: Who is it that the Gods and men honour?“, *La parola del passato* 2, 72 (2017 [2019]), s. 239-274.
- Vítek, T., „Talking Statues: A Study of Miraculous Statues and Pictures in the Pagan and Christian Tradition“, in: W. Oerter et al (eds.), *Coptica, Gnostica und Mandaica*, Leiden: Brill, 2020, s. 195-235.
- Vítek, T., „Aristotelés a fysiognómika“, in: *Aithér* 10, 19 (2018), s. 46-83.
- Vítek, T., „Allegorical Dreams in Antiquity: Their Character and Interpretation“, *Wiener Studien* 130 (2017), s. 127-152.
- Vítek, T., „Greek Hepatoscopy and its Criteria.“ *Quaderni Urbinati di Cultura Classica*, 112, 1 (2016), s. 139-164.
- Vítek, T., „Heraclitus, 22 B 14, D.-K“, *Elenchos* 36, 2 (2015), s. 195-233.
- Vítek, T., „Duše jako vzduch: její původ a význam“, in: *Reflexe* 46 (2014), s. 3-30.
- Vítek, T., „False Heraclitus: Heraclitus´ dubia and their Typology“, *La Parola del Passato* 384, 67, 3 (2012), s. 161-197.
- Vítek, T., „Heraclitus, DK 22 B 44 (frg. 103, Marcovich)“, *Emerita* 80, 2 (2012), s. 295-320.
- Vítek, T., „Le Sphairos d´Empédocle et son substrat mythologique“, *Elenchos* 31, 1 (2010), s. 21-49.
- Vítek, T., „The Origins of Pythagorean symbola“, *La Parola del Passato* 357, 64, 4 (2009), s. 241-270.
- Vítek, T., „O palmickém věštění“, *Listy filologické* 129/3-4 (2006), s. 243-269.
- Vítek, T., „Sedm mudrců a jejich výroky“, *Filosofický časopis* 54, 3 (2006), s. 363-380.
- Vítek, T., „Nové Empedokleovy verše. Papyrus ze Štrasburku č. 1665-1666“, *Reflexe* 27 (2004), s. 75-94.
- Vítek, T., „Heraclitus, fr. B 11, D-K“, *La Parola del Passato*, 332, 58, 5 (2003), s. 356-371.

### Ediční činnost

- Vítek, T., Starý, J., Antalík, D. (eds.), *Řád a chaos v archaických kulturách*, Praha: Herrmann, 2010.
- Antalík, D., Starý, J., Vítek, T. (eds.), *Zákon a právo*, Praha: Herrmann, 2010.
- Vítek, T., Starý, J., Antalík, D. (eds.), *Mudrosloví v archaických kulturách*, Praha: Herrmann, 2009.
- Vítek, T., Starý, J., Antalík, D. (eds.), *Věštění a prorokování v archaických kulturách*. Praha: Herrmann, 2006.
- Chlup, R., Havrda, M., Vítek, T. (eds.). *Mediterranea: sborník k padesátinám Zdeňka Kratochvíla*, Praha: Nakladatelství AMU, 2002.